

PROGRAM STYPENDIALNY KAMPANII #PolskiDanceMaSens

REGULAMIN

Program stypendialny kampanii społecznej #PolskiDanceMaSens jest organizowany przez inicjatora akcji - Wronieckie Stowarzyszenie Kultury (64-510 Wronki, ul. Poznańska 59; KRS: 0000499040; NIP: 7872108172; REGON: 302668951).

1. Cele stypendium:

- a) Wsparcie dla twórców w dziedzinie edukacji artystycznej realizującej założenia kampanii społecznej #PolskiDanceMaSens i zachęcających do rozwoju umiejętności i pasji wśród różnych grup wiekowych.
- b) Promowanie innowacyjnych działań choreograficznych i kompozytorskich, inspirujących do eksperymentowania i tworzenia nowatorskich form wyrazu artystycznego.
- c) Rozwijanie animacji kultury m.in. poprzez projekty angażujące społeczność (w tym społeczność lokalną) i wspierające tożsamość kulturową.

2. Beneficjenci stypendium:

- a) Artyści, twórcy i zespoły twórcze, które zaprezentują oryginalne pomysły i wykazują zaangażowanie w rozwój swoich dziedzin artystycznych.
- b) Osoby i grupy, które są otwarte na współpracę z różnymi instytucjami kulturalnymi i społecznością lokalną.

3. Warunki udzielenia stypendium:

- a) Przyjęcie projektu, który spełnia cele stypendium oraz wykazuje wysoki poziom artystyczny i innowacyjność.
- b) Zatwierdzenie planu działania oraz budżetu projektu przez komisję oceniającą.
- c) Regularne raportowanie postępów projektu oraz końcowe sprawozdanie z jego realizacji.

4. Wysokość stypendium:

Kwota stypendium zostanie ustalona indywidualnie w zależności od potrzeb i wymagań projektu, jednak nie przekroczy określonego limitu przyznanego przez organizatora.

5. Ocena projektów:

- a) Projekty będą oceniane pod względem oryginalności, artystycznej wartości, potencjału edukacyjnego oraz wpływu na społeczeństwo.
- b) Decyzje o przyznaniu stypendium podejmowane będą przez komisję składającą się z ekspertów z różnych dziedzin artystycznych, powołaną przez organizatora.

6. Realizacja projektu:

- a) Stypendium będzie udzielane na określony czas, w trakcie którego beneficjent będzie odpowiedzialny za realizację projektu zgodnie z założeniami i harmonogramem.
- b) Beneficjent zobowiązany będzie do udostępniania informacji o postępach projektu.
- c) Beneficjent zobowiązany będzie do informowania o realizacji projektu w ramach programu stypendialnego #PolskiDanceMaSens.

7. Monitorowanie i ocena efektów

Po zakończeniu projektu, beneficjent będzie zobowiązany do przedstawienia sprawozdania z realizacji projektu oraz oceny jego efektów, w tym analizy wpływu na społeczeństwo i osiągniętych celów artystycznych.

8. Zmiany w projekcie:

W przypadku konieczności zmian w planie realizacji projektu, beneficjent zobowiązany będzie do poinformowania organizatora stypendium i uzyskania zgody na wprowadzenie zmian.

9. Postanowienia końcowe:

- a) Organizator zastrzega sobie prawo do interpretacji regulaminu oraz ostatecznej decyzji w sprawach spornych.
- b) Stypendium może być wypłacone w ratach, zależnie od ustaleń z beneficjentem.
- c) W przypadku niezrealizowania projektu z przyczyn niezależnych od beneficjenta, organizator zastrzega sobie prawo do zwrotu środków przyznanych w ramach stypendium.

10. Termin składania wniosków:

Szczegółowy harmonogram oraz terminy składania wniosków będą ogłaszane przez organizatora stypendium na stronie internetowej oraz w innych mediach.